

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



СИЛАБУС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ  
«ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ»

Мова навчання – *французька*

Шифр та найменування галузі знань *03 «Гуманітарні науки»*

Код та найменування спеціальності *035 «Філологія»*

Освітньо-професійна програма *Філологія*

Ступінь вищої освіти *бакалавр*

Затверджено на засіданні

Методичної Ради зі спеціальності *035 Філологія*

« 05 » вересня 2024 р. протокол № 1 .

Реєстраційний номер в навчальному відділі

К 07 – 73 / 2024-25

## 1. Загальна інформація

Кафедра: [Української та іноземної філології](#)

Викладач: **Зінченко Олена Сергіївна**, доцент кафедри української та іноземної філології, кандидат філологічних наук



### [Профайл](#)

**Контакти:**  
foreign\_languages@ukr.net,  
048-712-42-78

Освітній компонент викладається на 4 курсі у 7 семестрі

Кількість: кредитів - 3, годин – 90

Аудиторні заняття, годин:	Всього	Лекції	Практичні
денна	30	0	30
заочна	0	0	0
Самостійна робота, годин	Денна – 60		Заочна – 0

### [Розклад занять](#)

## 2. Анотація освітнього компоненту

Освітній компонент (ОК) «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ» розглядає літературу як один з засобів вивчення французької мови та культури. Літературні тексти посідають своє місце серед усіх вироблених суспільством дискурсів, які використовуються в якості навчальних матеріалів. Відібрані тексти в основному належать до французької літературної спадщини та охоплюють всі жанри.

Освітній компонент «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ» базується на знаннях, отриманих здобувачем вищої освіти в результаті вивчення освітніх компонентів «Перша іноземна мова (французька)», «Лінгвокраїнознавство першої іноземної мови (французької)», «Історія світової літератури».

## 3. Мета освітнього компоненту

Метою викладання освітнього компоненту «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ» є удосконалення мовних компетентностей (розуміння та вираження) з французької мови, набуття знань з французької літератури ХХ століття, розвиток навичок читання та усного мовлення для комунікативної діяльності, формування у здобувачів вищої освіти естетичного сприйняття, набуття вміння спілкуватися французькою мовою у професійній сфері, ознайомлення з французькою культурою та літературною традицією французького народу.

*В результаті вивчення курсу «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ» студенти повинні*

**знати:** основні тенденції розвитку та своєрідність мовно-літературного процесу Франції; спеціальну лексику сфери літератури;

**вміти:** читати та аналізувати літературні тексти та текстові фрагменти творів французьких письменників з метою розуміння їх літературних ідей і світогляду.

## 4. Компетентності та програмні результати навчання

У результаті вивчення освітнього компоненту «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ» здобувач вищої освіти отримує наступні програмні компетентності та програмні результати навчання, які визначені в Стандарті вищої освіти зі спеціальності 035 ФІЛОЛОГІЯ та освітньо-професійній програмі «ФІЛОЛОГІЯ» підготовки бакалаврів.

### Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

### Загальні компетентності:

- б) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- 10) Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

### Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- 5) Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.
- 7) Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- 10) Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

### Програмні результати навчання:

- 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).
- 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

## 5. Інформаційний обсяг освітнього компоненту

### 5.1 Перелік лекційних завдань – не передбачені навчальним планом

### 5.2 Перелік практичних робіт

№ з/п	Назва практичної роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Guillaume Apollinaire <i>Calligrammes</i>	2	
2	Colette <i>La maison de Claudine</i>	2	
3	Jean Cocteau <i>Les enfants terribles</i>	2	
4	Albert Camus <i>L'étranger</i>	2	
5	Jacques Prévert <i>Pour toi mon amour. Familiale</i>	2	
6	Romain Gary <i>La promesse de l'aube</i>	2	
7	Jean-Paul Sartre <i>Les Mots</i>	2	
8	Samuel Beckett <i>En attendant Godot</i>	2	
9	Philippe Soupault <i>Tant de temps</i>	2	
10	Jean Tardieu <i>Conversation</i>	2	
11	Françoise Sagan <i>Bonjour tristesse</i>	2	
12	Jean-Marie Gustave Le Clésio <i>Lullaby</i>	2	
13	Annie Ernaux <i>Une Femme</i>	2	

14	Patrick Modiano <i>Dora Bruder</i>	2	
15	Nancy Huston <i>Nord perdu</i>	2	
	<b>Всього за ОК:</b>	<b>30</b>	

### 5.3 Перелік завдань до самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	<i>Підготовка до практичних занять</i>	45	
2	<i>Підготовка доповіді-презентації на тему: біографія та огляд творчості французького письменника ХХ ст.(за вибором)</i>	15	
	<b>Всього за ОК:</b>	<b>60</b>	

### 6. Система оцінювання та вимоги

Контроль успішності навчання здобувача проводиться у формах вхідного, поточного і підсумкового контролів.

Вхідний контроль якості навчання здійснюється на початку курсу проведенням перевірки залишкових знань здобувачів за ОК, що забезпечують вивчення даного освітнього компоненту (діагностика первинних знань здобувачів).

Формами поточного контролю є:

- *тестування знань здобувачів з певних тем або з певних окремих питань ОК;*
- *виконання і захист практичних робіт;*
- *усне опитування.*

Підсумковий контроль – *диференційований залік.*

#### Нарахування балів:

Вид роботи, що підлягає контролю	Максимальна кількість оціночних балів
<b>Змістовний модуль 1. ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТ.</b>	
Практичні роботи*	45
Самостійна робота*	45
Тест*	10
Всього за змістовний модуль 1	100
Всього	<b>100</b>

\*Є можливість визнання результатів неформальної освіти відповідно до п.2 [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в Одеському національному технологічному університеті.](#)

### Критерії оцінювання програмних результатів навчання здобувачів

#### Практичні роботи (оцінювання однієї роботи)

<b>2,5 - 3 балів</b>	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	Відмінно
<b>1,9 - 2,4 балів</b>	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
<b>1,3 – 1,8 балів</b>	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	Добре

<b>0,7 – 1,2 балів</b>	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
<b>0-0,6 балів</b>	<i>Практична робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

### Тестування

<b>9,0-10,0</b>	<i>90 - 100 % правильних відповідей</i>	Відмінно
<b>8,0 -8,9</b>	<i>74 – 89% правильних відповідей</i>	дуже добре
<b>7,0 – 7,9</b>	<i>60 – 73% правильних відповідей</i>	Добре
<b>5,0 – 6,9</b>	<i>35 – 59 % правильних відповідей</i>	достатньо
<b>0 – 4,9</b>	<i>0-35 % правильних відповідей</i>	незадовільно

### Самостійна робота (тема 1)

<b>25,0 – 30,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
<b>19,0 – 24,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
<b>13,0 – 18,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	Добре
<b>7,0 – 12,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
<b>0 – 6 балів</b>	<i>Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

### Самостійна робота (тема 2)

<b>13,0 – 15,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
<b>10,0 – 12,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
<b>7,0 – 9,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	Добре
<b>4,0 – 6,0 балів</b>	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
<b>0 – 3 балів</b>	<i>Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

## 7. Засоби діагностики успішності навчання

**Методи навчання**, які використовуються у процесі проведення занять, а також самостійних робіт за ОК:

**Практичні заняття:** словесні методи: розповідь, пояснення, дискусія; наочні: ілюстрація, спостереження, демонстрація; пояснювально-демонстративний метод, проблемний виклад. аналіз конкретних ситуацій (проблемних, звичайних, нетипових); групове обговорення питання; інтерактивні методи навчання (проблемне навчання, робота в малих групах);

**Самостійна робота:** робота з навчально-методичними матеріалами, науково-дослідна робота студентів (складання доповіді-презентації, реферування, конспектування)

## 8. Інформаційні ресурси

### Базові (основні):

1. Колошук Н. Історія зарубіжної літератури ХХ століття [Електронний ресурс] : навч. посіб. у 2-х ч. для закладів вищ. освіти. Ч. 1 : Модерна доба / Н. Г. Колошук ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. — Київ : Кондор, 2023. — 520 с.

<https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHТ.2292188>

2. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з ОК "Французька література ХХ століття" [Електронний ресурс] : для СВО "Бакалавр" спец. 035 "Філологія" / О. С. Зінченко ; відп. за вип. О. І. Філіпенко ; Каф. української та іноземної філології. — Одеса : ОНТУ, 2024. — 30 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHТ.2672015>

3. Ніколенко О. Французька література другої половини ХІХ – початку ХХ століть: напрями, течії, постаті [Електронний ресурс] : монографія / О. Ніколенко ; Полтав. держ. пед. ун-т ім. В.Г. Короленка. — Наук. вид. — Київ : ФОП Лебедь, 2019. — 226 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHТ.2711728> .

4. Littérature Progressive Du Français avec 600 activités [Текст] : A1 A2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e edition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. + CD. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHТ.2708913>

5. Blondeau N. Littérature Progressive Du Français avec 650 activités [Текст] : B1 B2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e edition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHТ.2708939>

#### **Додаткові:**

1. Давиденко Г. Й., Стрельчук Г. М., Гричаник Н. І. Історія зарубіжної літератури ХХ століття: 2-ге вид. перероб. та доп. / Навч. посібник. — К.: Центр учбової літератури, 2009 — 488 с.

2. Мілованова В. В. Сучасна зарубіжна література (кінець ХХ – початок ХХІ століття) : навч. посібник / В. В. Мілованова. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2013. – 2-ге вид., випр. і доп. – 172 с.

3. Фесенко В.І. Новітня французька література: Навч. посібник. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2015. - 273 с.

4. Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache Littérature progressive de la francophonie : B1-B2 intermédiaire. 2020.

### **9. Політика освітнього компоненту**

Політика всіх освітніх компонент в ОНТУ є уніфікованою та визначена з урахуванням законодавства України, [Корпоративному кодексу ОНТУ](#), [Кодексу академічної доброчесності ОНТУ](#), [Положення про організацію освітнього процесу ОНТУ](#), [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в ОНТУ](#), [вимог ISO 9001:2015](#) та [роботодавців](#).

Викладач

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО

Розглянуто та затверджено на засіданні кафедри української та іноземної філології  
Протокол від «28» серпня 2024 р. № 1

Завідувач кафедри

/ПІДПИСАНО/

Ольга ФІЛІПЕНКО

ПОГОДЖЕНО:

Гарант ОП *ФІЛОЛОГІЯ*

*доцент кафедри української*

*та іноземної філології*

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО