

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



СИЛАБУС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ
«ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ»

Мова навчання – *французька*

Шифр та найменування галузі знань *03 «Гуманітарні науки»*

Код та найменування спеціальності *035 «Філологія»*

Освітньо-професійна програма *Філологія*

Ступінь вищої освіти *бакалавр*

Затверджено на засіданні

Методичної Ради зі спеціальності *035 Філологія*

« 05 » вересня 2024 р. протокол № 1 .

Реєстраційний номер в навчальному відділі

К 07 – 67 / 2024-25

1. Загальна інформація

Кафедра: [Української та іноземної філології](#)

Викладач: Зінченко Олена Сергіївна, доцент кафедри української та іноземної філології, кандидат філологічних наук

[Профайл](#)

Контакти:
foreign_languages@ukr.net,
048-712-42-78



Освітній компонент викладається на 4 курсі у 8 семестрі

Кількість: кредитів - 3, годин – 90

Аудиторні заняття, годин:	Всього	Лекції	Практичні
денна	30	0	30
заочна	0	0	0
Самостійна робота, годин	Денна – 60		Заочна – 0

[Розклад занять](#)

2. Анотація освітнього компоненту

Освітній компонент (ОК) «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ» розглядає літературу як один з засобів вивчення французької мови та культури. Літературні тексти посідають своє місце серед усіх вироблених суспільством дискурсів, які використовуються в якості навчальних матеріалів. Відібрані тексти в основному належать до французької літературної спадщини та охоплюють всі жанри.

Освітній компонент «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ» базується на знаннях, отриманих здобувачем вищої освіти в результаті вивчення освітніх компонентів «Перша іноземна мова (французька)», «Лінгвокраїнознавство першої іноземної мови (французької)», «Історія світової літератури».

3. Мета освітнього компоненту

Метою викладання освітнього компоненту «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ» є удосконалення мовних компетентностей (розуміння та вираження) з французької мови, набуття знань з французької літератури ХХІ століття, розвиток навичок читання та усного мовлення для комунікативної діяльності, формування у здобувачів вищої освіти естетичного сприйняття, ознайомлення з французькою культурою та літературною традицією французького народу.

В результаті вивчення курсу «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ» студенти повинні

знати: основні тенденції розвитку та своєрідність сучасного мовно-літературного процесу Франції; спеціальну лексику сфери літератури;

вміти: читати та аналізувати літературні тексти та текстові фрагменти творів французьких письменників з метою розуміння їх літературних ідей і світогляду.

4. Компетентності та програмні результати навчання

У результаті вивчення освітнього компоненту «ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТОЛІТТЯ» здобувач вищої освіти отримує наступні програмні компетентності та програмні результати навчання, які визначені в Стандарті вищої освіти зі спеціальності 035 ФІЛОЛОГІЯ та освітньо-професійній програмі «ФІЛОЛОГІЯ» підготовки бакалаврів.

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

- 6) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- 10) Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- 5) Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.
- 7) Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- 10) Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програмні результати навчання:

- 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).
- 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

5. Інформаційний обсяг освітнього компоненту

5.1 Перелік лекційних завдань – не передбачені навчальним планом

5.2 Перелік практичних робіт

№ з/п	Назва практичної роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Nina Bouraoui <i>Garçon manqué</i>	2	
2	Agota Kristof <i>L'Analphabète</i>	2	
3	Muriel Barbery <i>L'Élegance du hérisson</i>	2	
4	Jean Marie Gustave Le Clézio <i>Ritournelle de la faim</i>	2	
5	Anna Gavalda <i>L'échappée belle</i>	2	
6	Amélie Nothomb <i>Tuer le père</i>	2	
7	Alexis Jenni <i>L'art français de la guerre</i>	2	
8	Eric Emmanuel Schmitt <i>La femme au miroir</i>	2	
9	Olivier Adam <i>Les Lisières</i>	2	
10	Frédéric Beigbeder <i>Un roman français</i>	2	
11	Chahdortt Djavann <i>Comment peut-on être français ?</i>	2	
12	Nicolas Fargues <i>Rade Terminus</i>	2	
13	Grégoire Delacourt <i>La liste de mes envies</i>	2	
14	Eriko Nakamura <i>Nâânde !?</i>	2	

15	Erik Orsenna <i>La grammaire est une chanson douce</i>	2	
	Всього за ОК:	30	

5.3 Перелік завдань до самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	<i>Підготовка до практичних занять</i>	45	
2	<i>Підготовка доповіді-презентації на тему: біографія та огляд творчості французького письменника ХХІ ст. (за вибором)</i>	15	
	Всього за ОК:	60	

6. Система оцінювання та вимоги

Контроль успішності навчання здобувача проводиться у формах вхідного, поточного і підсумкового контролів.

Вхідний контроль якості навчання здійснюється на початку курсу проведенням перевірки залишкових знань здобувачів за ОК, що забезпечують вивчення даного освітнього компоненту (діагностика первинних знань здобувачів).

Формами поточного контролю є:

- *тестування знань здобувачів з певних тем або з певних окремих питань ОК;*
- *виконання і захист практичних робіт;*
- *усне опитування.*

Підсумковий контроль – *диференційований залік.*

Нарахування балів:

Вид роботи, що підлягає контролю	Максимальна кількість оціночних балів
Змістовний модуль 1. ФРАНЦУЗЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХІ СТ.	
Практичні роботи*	45
Самостійна робота*	45
Тест*	10
Всього за змістовний модуль 1	100
Всього	100

*Є можливість визнання результатів неформальної освіти відповідно до п.2 [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в Одеському національному технологічному університеті.](#)

Критерії оцінювання програмних результатів навчання здобувачів

Практичні роботи (оцінювання однієї роботи)

2,5 - 3 балів	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
1,9 - 2,4 балів	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
1,3 – 1,8 балів	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	добре
0,7 – 1,2 балів	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
0-0,6 балів	<i>Практична робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

Тестування

9,0-10,0	90 - 100 % правильних відповідей	відмінно
8,0 -8,9	74 – 89% правильних відповідей	дуже добре
7,0 – 7,9	60 – 73% правильних відповідей	добре
5,0 – 6,9	35 – 59 % правильних відповідей	достатньо
0 – 4,9	0-35 % правильних відповідей	незадовільно

Самостійна робота (тема 1)

25,0 – 30,0 балів	Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді	відмінно
19,0 – 24,0 балів	Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності	дуже добре
13,0 – 18,0 балів	Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки	добре
7,0 – 12,0 балів	Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки	достатньо
0 – 6 балів	Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді	незадовільно

Самостійна робота (тема 2)

13,0 – 15,0 балів	Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді	відмінно
10,0 – 12,0 балів	Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності	дуже добре
7,0 – 9,0 балів	Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки	добре
4,0 – 6,0 балів	Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки	достатньо
0 – 3 балів	Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді	незадовільно

7. Засоби діагностики успішності навчання

Методи навчання, які використовуються у процесі проведення занять, а також самостійних робіт за ОК:

Практичні заняття: словесні методи: розповідь, пояснення, дискусія; наочні: ілюстрація, спостереження, демонстрація; пояснювально-демонстративний метод, проблемний виклад. аналіз конкретних ситуацій (проблемних, звичайних, нетипових); групове обговорення питання; інтерактивні методи навчання (проблемне навчання, робота в малих групах);

Самостійна робота: робота з навчально-методичними матеріалами, науково-дослідна робота студентів (складання доповіді-презентації, реферування, конспектування)

8. Інформаційні ресурси

Базові (основні):

1. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з ОК "Французька література XXI століття" [Електронний ресурс] : для СВО "Бакалавр" спец. 035 "Філологія" / О. С. Зінченко ; відп. за вип. О. І. Філіпенко ; Каф. української та іноземної філології. — Одеса : ОНТУ, 2024. — 25 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2683200>
2. Bled Tout-en-un [Текст] / Edouard Bled, Odette Bled ; éditeur Daniel Berlion. — Hachette, 2021. — 320 p. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library->

[w/DocumentDescription?docid=OdONAHT.2182265](https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHT.2182265)

3. Dictionnaire Larousse Poche 2025 [Текст] : 76000 définitions. — Paris : Cedex, 2024. — 1095 p. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHT.2709015>

4. Littérature Progressive Du Français avec 600 activités [Текст] : A1 A2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e édition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. + CD. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHT.2708913>

5. Blondeau N. Littérature Progressive Du Français avec 650 activités [Текст] : B1 B2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e édition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHT.2708939>

Додаткові:

1. Мілованова В. В. Сучасна зарубіжна література (кінець XX – початок XXI століття) : навч. посібник / В. В. Мілованова. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2013. – 2-ге вид., випр. і доп. – 172 с.

2. Фесенко В.І. Новітня французька література: Навч. посібник. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2015. - 273 с.

3. Читальня: он-лайн бібліотека. <https://chytalnia.com.ua/tag/francuzka-literatura-xxi-st>

4. Bescherelle. Chronologie de la littérature française. Nancy Oddo, Laurence Pauline, Alain Couprie, Johan Faerber. Hatier, 2014. <https://francaigram3.s3.ir-thr-at1.arvanstorage.com/Bescherelle%20Chronologie%20de%20la%20litt%C3%A9rature%20fran%C3%A7aise..pdf>

5. Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache Littérature progressive de la francophonie : B1-B2 intermédiaire. 2020.

9. Політика освітнього компоненту

Політика всіх освітніх компонент в ОНТУ є уніфікованою та визначена з урахуванням законодавства України, [Корпоративному кодексу ОНТУ](#), [Кодексу академічної доброчесності ОНТУ](#), [Положення про організацію освітнього процесу ОНТУ](#), [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в ОНТУ](#), [вимог ISO 9001:2015](#) та [роботодавців](#).

Викладач

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО

Розглянуто та затверджено на засіданні кафедри української та іноземної філології
Протокол від « 28 » серпня 2024 р. № 1

Завідувач кафедри

/ПІДПИСАНО/

Ольга ФІЛІПЕНКО

ПОГОДЖЕНО:

Гарант ОП *ФІЛОЛОГІЯ*

доцент кафедри української

та іноземної філології

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО