

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



СИЛАБУС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ
«ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ»

Мова навчання – *французька*

Шифр та найменування галузі знань *03 «Гуманітарні науки»*

Код та найменування спеціальності *035 «Філологія»*

Освітньо-професійна програма *Філологія*

Ступінь вищої освіти *бакалавр*

Затверджено на засіданні

Методичної Ради зі спеціальності *035 Філологія*

« 05 » вересня 2024 р. протокол № 1 .

Реєстраційний номер в навчальному відділі

К 07 – 64 / 2024-25

1. Загальна інформація

Кафедра: [Української та іноземної філології](#)

Викладач: **Зінченко Олена Сергіївна**, доцент кафедри української та іноземної філології, кандидат філологічних наук



[Профайл](#)

Контакти:

foreign_languages@ukr.net,
048-712-42-78

Освітній компонент викладається на 4 курсі у 8 семестрі

Кількість: кредитів - 3, годин – 90

Аудиторні заняття, годин:	Всього	Лекції	Практичні
денна	30	0	30
заочна	0	0	0
Самостійна робота, годин	Денна – 60		Заочна – 0

[Розклад занять](#)

2. Анотація освітнього компоненту

Освітній компонент (ОК) «ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ» розглядає літературу як один з засобів вивчення французької мови та культури франкофонії. Літературні тексти посідають своє місце серед усіх вироблених суспільством дискурсів, які використовуються в якості навчальних матеріалів. Відібрані тексти належать до франкомовної літературної спадщини та охоплюють всі жанри.

Освітній компонент «ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ» базується на знаннях, отриманих здобувачем вищої освіти в результаті вивчення освітніх компонентів «Перша іноземна мова (французька)», «Лінгвокраїнознавство першої іноземної мови (французької)», «Історія світової літератури».

3. Мета освітнього компоненту

Метою викладання освітнього компоненту «ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ» є удосконалення мовних компетентностей (розуміння та вираження) з французької мови, набуття знань та розуміння літератури франкофонії, формування компетенцій аналізу літературних текстів, формування у здобувачів вищої освіти естетичного сприйняття,

В результаті вивчення курсу «ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ» студенти повинні знати: основні тенденції розвитку та своєрідність мовно-літературного процесу франкофонії, **вміти:** аналізувати літературні тексти та текстові фрагменти творів письменників франкофонії з метою розуміння їх літературних ідей і світогляду.

4. Компетентності та програмні результати навчання

У результаті вивчення освітнього компоненту «ЛІТЕРАТУРА ФРАНКОФОНІЇ» здобувач вищої освіти отримує наступні програмні компетентності та програмні результати навчання, які визначені в Стандарті вищої освіти зі спеціальності 035 ФІЛОЛОГІЯ та освітньо-професійній програмі «ФІЛОЛОГІЯ» підготовки бакалаврів.

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі

професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

- 6) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
10) Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- 5) Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.
7) Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
10) Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програмні результати навчання:

8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).
15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

5. Інформаційний обсяг освітнього компоненту

5.1 Перелік лекційних завдань – не передбачені навчальним планом

5.2 Перелік практичних робіт

№ з/п	Назва практичної роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Léopold Sedar Senghor <i>Spleen</i>	2	
2	Aimé Césaire <i>Une saison à Kongo</i>	2	
3	Blaise Cendrars <i>En route pour Dakar</i>	2	
4	Georges Simenon <i>L'affaire Saint-Fiacre</i>	2	
5	Marguerite Yourcenar <i>Quoi ? L'éternité</i>	2	
6	Samuel Beckett <i>En attendant Godot</i>	2	
7	Eugène Ionesco <i>Le roi se meurt</i>	2	
8	Andrée Chédid <i>L'Enfan multiple</i>	2	
9	Jacques Brel <i>Les lettres chinoises</i>	2	
10	Agota Kristof <i>John et Joe</i>	2	
11	Irène Némirovsky <i>Suite française</i>	2	
12	Julia Kristeva <i>Meurtre à Byzance</i>	2	
13	Nancy Huston <i>Ligne de faille</i>	2	
14	Patrick Chamoiseau <i>L'esclave vieil homme et le molosse</i>	2	
15	Chen Ying <i>Les lettres chinoises</i>	2	
Всього за ОК:		30	

5.3 Перелік завдань до самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	<i>Підготовка до практичних занять</i>	45	
2	<i>Підготовка доповіді-презентації на тему: біографія та огляд творчості письменника франкофонії (за вибором)</i>	15	
Всього за ОК:		60	

6. Система оцінювання та вимоги

Контроль успішності навчання здобувача проводиться у формах вхідного, поточного і підсумкового контролів.

Вхідний контроль якості навчання здійснюється на початку курсу проведенням перевірки залишкових знань здобувачів за ОК, що забезпечують вивчення даного освітнього компоненту (діагностика первинних знань здобувачів).

Формами поточного контролю є:

- *тестування знань здобувачів з певних тем або з певних окремих питань ОК;*
- *виконання і захист практичних робіт;*
- *усне опитування.*

Підсумковий контроль – *диференційований залік.*

Нарахування балів:

Вид роботи, що підлягає контролю	Максимальна кількість оціночних балів
Змістовний модуль 1. Littérature de la francophonie	
Практичні роботи*	45
Самостійна робота*	45
Тест*	10
Всього за змістовний модуль 1	100
Всього	100

*Є можливість визнання результатів неформальної освіти відповідно до п.2 [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в Одеському національному технологічному університеті.](#)

Критерії оцінювання програмних результатів навчання здобувачів

Практичні роботи (оцінювання однієї роботи)

2,5 - 3 балів	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
1,9 - 2,4 балів	<i>Практична робота відпрацьована вчасно, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
1,3 – 1,8 балів	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	добре
0,7 – 1,2 балів	<i>Практична робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
0-0,6 балів	<i>Практична робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

Тестування

9,0-10,0	<i>90 - 100 % правильних відповідей</i>	відмінно
8,0 -8,9	<i>74 – 89% правильних відповідей</i>	дуже добре
7,0 – 7,9	<i>60 – 73% правильних відповідей</i>	добре
5,0 – 6,9	<i>35 – 59 % правильних відповідей</i>	достатньо
0 – 4,9	<i>0-35 % правильних відповідей</i>	незадовільно

Самостійна робота (тема 1)

25,0 – 30,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
19,0 – 24,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
13,0 – 18,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	добре
7,0 – 12,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
0 – 6 балів	<i>Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

Самостійна робота (тема 2)

13,0 – 15,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, надані повні обґрунтовані відповіді</i>	відмінно
10,0 – 12,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована та вчасно захищена, при відповіді допущені неточності</i>	дуже добре
7,0 – 9,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді неповні, допущені помилки</i>	добре
4,0 – 6,0 балів	<i>Самостійна робота відпрацьована, відповіді незадовільні, допущені грубі помилки</i>	достатньо
0 – 3 балів	<i>Самостійна робота не відпрацьована або дані незадовільні відповіді</i>	незадовільно

7. Засоби діагностики успішності навчання

Методи навчання, які використовуються у процесі проведення занять, а також самостійних робіт за ОК:

Практичні заняття: словесні методи: розповідь, пояснення, дискусія; наочні: ілюстрація, спостереження, демонстрація; пояснювально-демонстративний метод, проблемний виклад. аналіз конкретних ситуацій (проблемних, звичайних, нетипових); групове обговорення питання; інтерактивні методи навчання (проблемне навчання, робота в малих групах);

Самостійна робота: робота з навчально-методичними матеріалами, науково-дослідна робота студентів (складання доповіді-презентації, реферування, конспектування)

8. Інформаційні ресурси

Базові (основні):

1. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з ОК "Французька література XX століття" [Електронний ресурс] : для СВО "Бакалавр" спец. 035 "Філологія" / О. С. Зінченко ; відп. за вип. О. І. Філіпенко ; Каф. української та іноземної філології. — Одеса : ОНТУ, 2024. — 30 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2672015>

2. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з ОК "Французька література XXI століття" [Електронний ресурс] : для СВО "Бакалавр" спец. 035 "Філологія" / О. С. Зінченко ; відп. за вип. О. І. Філіпенко ; Каф. української та іноземної

філології. — Одеса : ОНТУ, 2024. — 25 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2683200>

3. Ніколенко О. Французька література другої половини XIX – початку XX століть: напрями, течії, постаті [Електронний ресурс] : монографія / О. Ніколенко ; Полтав. держ. пед. ун-т ім. В.Г. Короленка. — Наук. вид. — Київ : ФОП Лебедь, 2019. — 226 с. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2711728> .

4. Littérature Progressive Du Français avec 600 activités [Текст] : A1 A2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e edition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. + CD. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2708913>

5. Blondeau N. Littérature Progressive Du Français avec 650 activités [Текст] : B1 B2 / Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né. — 2-e edition. — Paris : CLE INTERNAT, 2019. — 176 p. <https://elc.library.ontu.edu.ua/library-w/DocumentDescription?docid=OdONAHNT.2708939>

Додаткові:

1. Давиденко Г. Й., Стрельчук Г. М., Гричаник Н. І. Історія зарубешної літератури XX століття: 2-ге вид. перероб. та доп. / Навч. посібник. — К.: Центр учбової літератури, 2009 — 488 с.

2. Мілованова В. В. Сучасна зарубіжна література (кінець XX – початок XXI століття) : навч. посібник / В. В. Мілованова. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2013. – 2-ге вид., випр. і доп. – 172 с.

3. Фесенко В.І. Новітня французька література: Навч. посібник. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2015. - 273 с.

4. Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache Littérature progressive de la francophonie : B1-B2 intermédiaire. 2020.

9. Політика освітнього компоненту

Політика всіх освітніх компонент в ОНТУ є уніфікованою та визначена з урахуванням законодавства України, [Корпоративному кодексу ОНТУ](#), [Кодексу академічної доброчесності ОНТУ](#), [Положення про організацію освітнього процесу ОНТУ](#), [Положення про порядок перезарахування результатів навчання \(навчальних дисциплін\) в ОНТУ](#), [вимог ISO 9001:2015](#) та [роботодавців](#).

Викладач

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО

Розглянуто та затверджено на засіданні кафедри української та іноземної філології
Протокол від « 28 » серпня 2024 р. № 1

Завідувач кафедри

/ПІДПИСАНО/

Ольга ФІЛІПЕНКО

ПОГОДЖЕНО:

Гарант ОП *ФІЛОЛОГІЯ*

доцент кафедри української та іноземної філології

/ПІДПИСАНО/

Олена ЗІНЧЕНКО